

**Centrul de Cultură al Județului Bihor  
Compartimentul Conservare, Cercetare și Promovare Cultură  
Tradițională,  
Școala de Arte "Francisc Hubic" -Oradea**

**Regulament  
Festival – concurs național  
"FLORICA UNGUR"**



**Ediția a-V-a, 8-9 iunie 2026**

**- Oradea -**

*Motto:*

*„Cred că omul trebuie să caute mulțumirea sufletească și fericirea înăuntrul său.*

*Cu această convingere în suflet, încerc să ofer celor din jur  
câte un strop din lumina mea interioară,  
iar cântecul îmi este mesager.”*

*- Florica Ungur-*

Inițiativa organizării la Oradea, a unui festival al muzicii populare românești, în memoria mării artiste, Florica Ungur, este expresia împlinirii unei datorii sacre pentru valorificarea unui gen artistic peren, păstrat la loc de cinste în cultura și sufletul tuturor românilor și, în egală măsură, materializarea unui gând bun, acela de a prețui și omagia oamenii de valoare ai acestui ținut, dintre care un nume, evident, răsunător, este cel al regretatei interprete de folclor, marea doinitoare, Florica Ungur.

Festivalul își propune și are ca obiective:- valorificarea tezaurului folcloric românesc -- cinstirea memoriei unei personalități reprezentative zonei etnofolclorice a Bihorului , Florica Ungur. - descoperirea și promovarea tinerelor talente artistice, soliști vocali amatori din diferite zone ale țării, cu intenția de a-i încuraja în preocuparea lor de a culege și interpreta cântecul popular autentic, cât și prezentarea celor mai frumoase costume din diferitele zone etnofolclorice al țării.

### **SCOPUL FESTIVALULUI:**

Descoperirea și promovarea tinerilor soliștilor vocali de muzică populară din întreaga țară;

Valorificarea de către tinerii interpreți a caracteristicilor zonei etnofolclorice din care aceștia provin și ale costumelor populare specifice zonei respective;

Cultivarea calităților vocale și interpretative ale concurenților;

Conservarea, valorificarea și promovarea culturii tradiționale românești autentice.

### **ORGANIZATORI:**

Centrul de Cultură al Județului Bihor - Compartimentul de Cercetare, Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale si Școala de Arte ”Francisc Hubic”, Teatrul de Stat Regina Maria din Oradea.

## **PERIOADA ȘI LOCUL DE DESFĂȘURARE**

Festivalul-concurs național "Florica Ungur" va avea loc în data de **8-9 iunie 2026** la Teatrul de Stat *Regina Maria* din Oradea.

## **CONDIȚIILE ÎNSCRIERII ÎN CONCURS**

- Festivalul-concurs național "Florica Ungur" se adresează tinerilor soliști vocali, cu vârste cuprinse între **16-25 ani** (16 ani împliniți până la momentul concursului )
- Înscrierea în concurs se va face în perioada **1 – 20 mai, 2026**.

În vederea participării la Festivalul-concurs național "Florica Ungur", fiecare participant va completa, **Fișa de înscriere**, va semna **declarația de consimțământ**, pentru prelucrarea datelor personale (se găsesc în anexa regulamentului) și împreună cu buletinul /cartea de identitate, partiturile complete (linie melodică și acompaniament), se vor trimite pe adresa de email [festivalfloricaungur@gmail.com](mailto:festivalfloricaungur@gmail.com) . Pentru participanții cu vârsta sub 18 ani, acordul părintelui este obligatoriu și va fi atașat la fișa de înscriere.

**Preselecția** se va desfășura **pe baza materialelor audio-video trimise**. Concurenții vor atașa, pe adresa de e-mail: [festivalfloricaungur@gmail.com](mailto:festivalfloricaungur@gmail.com) , două materiale muzicale în format video care vor cuprinde: un fragment din cântecul doinit (două strofe fără acompaniament), doină sau baladă și o melodie ritmată, (cu acompaniament) fișele de înscriere coplețate corect și partiturile până la data de **20 mai 2026**. Pentru înregistrare, cântecele trebuie interpretat live, în tonalitatea în care vor fi interpretate în concurs, iar materialul înregistrat trebuie să aibă o calitate corespunzătoare. Filmările trebuie să fie neîntrerupte, să nu aibă sunetul și imaginea modificate, pentru a putea fi evaluate corect. Se acceptă înregistrările video realizate cu telefonul mobil sau cu alte dispozitive de înregistrare audio-video. (În filmările trimise, concurenții trebuie să poarte costum popular specific zonei pe care o reprezintă.)

- Jurizarea materialelor muzicale se va face în perioada **21-24 mai 2026**, urmând ca în concurs să rămână cel mult 15 concurenți.
- Lista cu concurenții care au trecut preselecția, va fi publicată în data de **25 mai 2026**, pe site-ul Centrului de Cultură al Județului Bihor.

## **Notă :**

Referitor la participanții care au vârsta sub 18 ani și nu sunt însoțiți de părinți, menționăm că fișa de înscriere va avea ca anexe declarația de acord (în care va fi trecut numele, seria și numărul de buletin, precum și cnp-ul însoțitorului), precum și copia cărții de identitate a părintelui cu specificația – în conformitate cu originalul și semnătura olografă a acestuia. Conform L.272/2004, republicată, Art.4, lit.a „a) copil - persoana care nu a împlinit vârsta de 18 ani și nici nu a dobândit capacitatea deplină de exercițiu, potrivit legii;

## **Repertoriul și acompaniamentul muzical**

Concurenții vor interpreta un cântec fără acompaniament muzical (cântec doinit, doină, baladă – două strofe) și un cântec ritmat cu acompaniament orchestral, specific zonei pe care o reprezintă.

Acompaniamentul concurenților și al interpreților invitați în recital va fi asigurat de către orchestra Rapsodia Bihoreana, condusă de prof. Dirijor Liviu Butiu. Partitura piesei muzicale cu acompaniament trebuie trimisă până în **20 mai 2026**, pe adresa de e-mail: [festivalfloricaungur@gmail.com](mailto:festivalfloricaungur@gmail.com)

### **FOARTE IMPORTANT:**

Partiturile muzicale trebuie trimise în format PDF, să cuprindă titlul, linia melodică integrală a piesei (A+B+Rittornelă), armonia, genul, tempo-ul și numărul de strofe. De asemenea, pentru asigurarea unui acompaniament corespunzător, melodiile vor fi notate în tonalitatea în care interpretul cântă melodia respectivă. Partiturile să fie scrise și transmise în mod **lizibil**. Vă rugăm să vă asigurați, în momentul trimiterii că sunt respectate aceste cerințe. Pentru detalii sau alte aspecte legate de partitura muzicală, concurenții pot lua legătura cu dirijorul Liviu Butiu , la numărul de telefon 0744/665459 sau [liviubutiu@yahoo.com](mailto:liviubutiu@yahoo.com)

Partiturile și documentele cerute, vor fi trimise pe adresa de mail:

[festivalfloricaungur@gmail.com](mailto:festivalfloricaungur@gmail.com)

Intrarea în scenă se va face în ordine alfabetică.

# Programul festivalului

***luni, 8 iunie 2026***

- Sosirea concurenților și a invitaților
- ora 17 – repetiție cu orchestra la sediul Centrului de Cultură al județului Bihor (str. Moscovei nr. 5)

***marti, 9 iunie 2026***

- ora 12:00 - repetiție cu orchestra la Teatrul de Stat Oradea
- ora 18:00 – 19:30 Desfășurarea concursului
- ora 19:30- Recitalul invitaților
- ora 20 – Gala Festivalului

***miercuri, 10 iunie 2026***

- Încheierea festivalului , plecarea concurenților și a invitaților.

## **PREMIILE**

### **FESTIVALULUI-CONCURS NAȚIONAL ”FLORICA UNGUR”**

<i>*Marele premiu Florica Ungur</i>	<i>- 4000 RON net</i>
<i>*Premiu I</i>	<i>- 2500 RON net</i>
<i>*Premiul II</i>	<i>- 2000 RON net</i>
<i>*Premiul III</i>	<i>- 1700 RON net</i>
<i>*Mențiune</i>	<i>- 700 RON net</i>
<i>*Mențiune</i>	<i>- 700 RON net</i>
<i>*Mențiune</i>	<i>- 700 RON net</i>

*În cazul în care 2 (doi) concurenți se vor situa pe același loc, premiile se vor suplimenta.*

*De asemenea, se pot acorda premii speciale din partea juriului, sponsorilor precum și din partea partenerilor dacă este cazul.*

## **JURIUL**

Juriul concursului va fi compus din personalități de seamă ale vieții culturale și artistice, fiind specialiști în domeniul cercetării, culturii și tradiției populare.

Jurizarea se va face de la nota 1 la nota 10, pentru fiecare dintre criteriile menționate, pentru fiecare concurent în parte.

În jurizarea concurenților, se va ține cont de următoarele criterii:

- interpretarea corectă din punct de vedere intonațional și ritmic;
- calitățile vocale și interpretative;
- autenticitatea și valoarea artistică a repertoriului ales pentru concurs;
- stilul interpretativ tradițional;
- respirația ,dicția și frazarea muzicală;
- frumusețea și autenticitatea costumului popular purtat de interpret;
- ținuta scenică;

## **Mențiuni și obligații**

- ✓ Concurenții sunt obligați să respecte ora și locul de întâlnire stabilite conform regulamentului.
- ✓ Să poarte costum popular specific zonei de unde provine.
- ✓ Să respecte ordinea de intrare, respectiv,ordinea alfabetică.
- ✓ Să aibă un comportament decent și o prestață corespunzătoare.
- ✓ Să respecte clauzele regulamentului festivalului – concurs.
- ✓ Să semneze contracte de cesionare a drepturilor de difuzare stabilite de organizatori.
- ✓ Persoanele care au fost admise în urma preselecțiilor și care nu se prezintă la festivalul-concurs, vor fi descalificate.
- ✓ Cheltuielile de transport vor fi suportate de către concurenți sau de instituția pe care o reprezintă aceștia.
- ✓ Organizatorii vor asigura masa și cazarea, fără aparținători, a concurenților care au promovat preselecția. **(Pentru participanții minori, cazarea și masa este asigurată pentru un însoțitor)**
- ✓ Cazarea se poate asigura începând cu data de **8 iunie**, pentru concurenții admiși, până în data de **10 iunie**, în funcție de necesitățile fiecărui concurent în parte.

# FESTIVALUL-CONCURS NATIONAL "Florica Ungur"

EDIȚIA A V-A, 8-9 Iunie 2026, ORADEA

## FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

Numele și Prenumele.....

Data și locul nașterii.....

Ocupația.....

Domiciliul.....

Telefon.....

E-mail.....

Scurtă prezentare a concurentului (zona pe care o reprezintă, costumul popular, studii, premii obținute).....

.....

.....

.....

.....

Melodii prezentate în concurs :

1. ....

2. ....

Data

.....

Semnatura

.....